

## **PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z HISTORII KLASA 6**

**Na rok szkolny 2019/2020**

### **I. Stosowanie i ocenianie testów nauczycieli.**

1. Po każdym bloku tematycznym (według obowiązującego programu nauczania) lub po kilku blokach nauczyciel przeprowadza sprawdzian (pisemny) lub test osiągnięć\_ szkolnych ucznia.
2. Nauczyciel podaje uczniom zakres materiału oraz listę umiejętności na tydzień przed planowanym sprawdzianem..
3. Nauczyciel sprawdza i ocenia prace pisemne uczniów w terminie nie przekraczającym 14 dni od daty napisania prac przez uczniów.
4. Sprawdziany oceniane są przez nauczyciela, który przelicza punkty uzyskane ze sprawdzianu na oceny:  
0-29% Niedostateczny  
30-49% Dopuszczający  
50-74% Dostateczny  
75-89% Dobry  
90-100% Bardzo dobry  
Celujący – 100% poprawnych odpowiedzi oraz rozwiązanie dodatkowych zadań sprawdzających wiedzę lub umiejętności wykraczające poza program nauczania danej klasy.

### **II. Zadawanie i ocena prac domowych**

Celem zadawania i kontroli prac domowych z historii jest zainteresowanie ucznia przedmiotem, pobudzanie jego aktywności twórczej, kreatywności, podtrzymywanie chęci i gotowości do nauki, kształtowanie nawyku świadomego organizowania i planowania własnego uczenia się.

1. Obowiązkiem ucznia jest systematyczne odrabianie prac domowych.
2. Zadając pracę domową, nauczyciel określa wymagania formalne związane z jej wykonaniem – termin, sposób.
3. Uczeń ma obowiązek przestrzegać terminu i sposobu wykonania pracy domowej.
4. Prace domowe mogą mieć charakter krótkich zdań związanych z przygotowaniem do kolejnej lekcji lub ćwiczenia niezbędnego do utrwalenia nabytych na lekcji umiejętności i wiedzy, zgromadzenia materiałów, wykonania prac plastycznych.
5. Nauczyciel ma obowiązek wyznaczania odpowiedniego do trudności zadania czasu na jego realizacji\_.
6. Nauczyciel sprawdza wykonanie wymienionych wyżej prac w określonym terminie.
7. Uczeń ma prawo dwa razy w semestrze zgłosić brak zadania domowego.
8. Nie odrobienie pracy domowej zostaje odnotowane przez nauczyciela za pomocą oceny niedostatecznej.
9. Uczeń ma możliwość poprawienia oceny po wykonaniu pracy w terminie wyznaczonym ponownie przez nauczyciela.
10. W uzasadnionym przypadku – częste nie odrabianie prac domowych spowodowane zaniedbaniami, nieodpowiednim stosunkiem do przedmiotu, lekceważeniem obowiązków ucznia, brakiem systematyczności – nauczyciel może odmówić wyznaczenia drugiego terminu wykonania pracy domowej.

11. Ocenianie prac może nastąpić natychmiast po upływie terminu ich realizacji lub podczas kontroli zeszytów – zgodnie z umową dotyczącą konkretnej pracy.

12. Ocenie podlega nie tylko wartość merytoryczna pracy, ale także jej estetyka i poprawność ortograficzna.

### **III. Prowadzenie i ocena zeszytów przedmiotowych**

- Zeszyt ucznia nauczyciel ma prawo sprawdzić raz w miesiącu.

- Każdy zeszyt sprawdzany jest pod kątem kompletności notatek, ich poprawności merytorycznej, estetyki oraz poprawności ortograficznej.

- Uczeń ma obowiązek uzupełniania notatek w zeszycie za czas swojej nieobecności w szkole.

- W uzasadnionych przypadkach nauczyciel ma prawo zwolnić go z tego obowiązku lub podkreślić, które partie notatek mogą być pominięte.

- Ocena za prowadzenie zeszytu wystawiana jest dwa razy w semestrze w przy jej wystawianiu brane są pod uwagę następujące elementy: kompletność notatek, ich poprawność merytoryczna, estetyka i poprawność ortograficzna.

### **IV. Kontroli i ocenie podlegają:**

1. Prace pisemne:

- odpowiedzi na pytania,

- rozwiązywanie wskazanych zadań, wykonywanie ćwiczeń,

- sprawdziany i testy nauczycielskie.

2. Wypowiedzi ustne:

- kilkudzaniowa wypowiedź,

- udział w dyskusji,

- prezentacja pracy własnej i grupy.

3. Prace praktyczne:

- niewerbalny wytwór pracy (np. album)

- gromadzenie i segregowanie materiałów,

- praca plastyczna,

- posługiwanie się mapą, słownikiem, tekstem źródłowym,

- współpraca w grupie.

### **Przedmiotem oceny są:**

1. Wiadomości (wiedza)

a) zapamiętywanie: faktów, wydarzeń, zjawisk, dat, nazw, nazwisk, pojęć, rozróżnianie różnych źródeł informacji

b) rozumienie: istoty faktów i wydarzeń historycznych oraz zjawisk społecznych, pojęć, związków wydarzeń historycznych w Polsce i w świecie, zależności zachodzących między jednostką a społeczeństwem.

2. Umiejętności

a) sytuacje proste:

- poszukiwanie i gromadzenie informacji,

- selekcjonowanie faktów, ich hierarchizacja,
- posługiwanie się znanymi pojęciami podczas wypowiedzi
- b) sytuacje problemowe (nowe)
- samodzielne uogólnianie, porównywanie, wnioskowanie,
- posługiwanie się znanymi pojęciami w sytuacjach problemowych,
- zajmowanie stanowiska wobec faktów, logiczne argumentowanie.

Dwa razy w semestrze uczeń może zgłosić nie przygotowanie do zajęć (nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów).

### Wymagania na poszczególne oceny

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania na poszczególne oceny				
		Ocena dopuszczająca Uczeń:	Ocena dostateczna Uczeń:	Ocena dobra Uczeń:	Ocena bardzo dobra Uczeń:	Ocena celująca Uczeń:
<b>Rozdział I. Narodziny nowożytnego świata</b>						
1. Wielkie odkrycia geograficzne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– średniowieczne wyobrażenia o Ziemi</li> <li>– przyczyny wypraw żeglarskich na przełomie XV i XVI w.</li> <li>– najważniejsze wyprawy przełomu XV i XVI w. oraz ich dowódcy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Indie, Amerykę</li> <li>– podaje przykłady towarów sprowadzanych z Indii (przyprawy, jedwab)</li> <li>– wymienia Krzysztofa Kolumba jako odkrywcę Ameryki</li> <li>– podaje rok odkrycia Ameryki (1492 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nowości w technice żeglarskiej, które umożliwiły dalekomorskie wyprawy</li> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>karawela</i>, <i>kompas</i></li> <li>– podaje lata pierwszej wyprawy dookoła Ziemi (1519–1522 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia</li> <li>– wskazuje Ferdynanda Magellana jako</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przyczyny wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– wskazuje na mapie trasy najważniejszych wypraw przełomu XV i XVI w. oraz wymienia ich dowódców (Krzysztof Kolumb, Ferdynand Magellan, Vasco da Gama, Bartłomiej Diaz)</li> <li>– poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny poszukiwania morskiej drogi do Indii</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty wypraw Bartłomieja Diaza i Vasco da Gamy</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>astrolabium</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Krzysztof</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tłumaczy pochodzenie nazwy Ameryka</li> <li>– wskazuje związek między wynalazkami z dziedziny żeglugi a podejmowaniem dalekich wypraw morskich</li> </ul>

			dowódcę wyprawy dookoła świata i przedstawia jej znaczenie	posługuje się terminem: <i>tubylec</i> – wyjaśnia, dlaczego ludność tubylczą Ameryki nazwano Indianami	Kolumb i Ferdynand Magellan skierowali swoje wyprawy drogą na zachód	
2. Skutki odkryć geograficznych	– cywilizacje prekolumbijskie i ich dokonania – podbój Ameryki przez Hiszpanów i Portugalczyków oraz jego następstwa – zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych	– wymienia nazwy rdzennych ludów Ameryki (Majowie, Aztekowie i Inkowie) – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>Stary Świat, Nowy Świat</i> – podaje przykłady towarów, które przewożono między Ameryką a Europą	– poprawnie posługuje się terminem: <i>cywilizacje prekolumbijskie</i> – wskazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Majów, Azteków i Inków – wymienia dokonania rdzennych ludów Ameryki – przedstawia po jednym pozytywnym i negatywnym skutku wielkich odkryć geograficznych – wskazuje odkrycie Ameryki jako początek epoki nowożytnej	– poprawnie posługuje się terminami: <i>kolonia, niewolnik, plantacja</i> – przedstawia politykę Hiszpanów i Portugalczyków w Nowym Świecie – tłumaczy przyczyny przewagi Europejczyków nad tubylczą ludnością Ameryki – opowiada o sytuacji niewolników na plantacjach w Ameryce – wyjaśnia, w jaki sposób w Ameryce pojawiła się ludność afrykańska	– przedstawia pozytywne i negatywne skutki wielkich odkryć geograficznych – poprawnie posługuje się terminem: <i>konkwistador</i> – opisuje działalność konkwistadorów i wymienia najbardziej znanych konkwistadorów (Hernán Cortez, Francisco Pizarro) – wskazuje na mapie tereny skolonizowane przez Hiszpanów i Portugalczyków	– przedstawia zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych – wymienia na podstawie mapy nazwy współczesnych państw położonych na obszarach dawniej zamieszkiwanych przez cywilizacje prekolumbijskie
3. Renesans – narodziny nowej epoki	– renesans – cechy charakterystyczne epoki – humaniści i ich	– zaznacza na osi czasu epokę renesansu – wymienia Jana	– poprawnie posługuje się terminem: <i>renesans</i> , – podaje czas trwania	– poprawnie posługuje się terminami: <i>antyk, humanizm</i>	– wyjaśnia wpływ wynalezienia druku na rozprzestrzenianie	– wskazuje Erazma z Rotterdamu jako wybitnego humanistę i

	<p>poglądy – ideał człowieka w dobie renesansu – wynalezienie druku i jego znaczenie</p>	<p>Gutenberg jako wynalazcę druku – wskazuje Leonarda da Vinci jako człowieka renesansu i określa dwie–trzy dziedziny jego zainteresowań</p>	<p>epoki renesansu – przedstawia ideał człowieka w epoce odrodzenia i wyjaśnia termin: <i>człowiek renesansu</i> – opisuje dokonania Leonarda da Vinci i uzasadnia słuszność twierdzenia, że był on człowiekiem renesansu</p>	<p>– charakteryzuje epokę renesansu – wyjaśnia nazwę nowej epoki</p>	<p>się idei renesansu – przedstawia poglądy humanistów</p>	<p>przedstawia jego poglądy – porównuje pracę kopisty z pracą w średniowiecznej drukarni</p>
4. Kultura renesansu w Europie	<p>– renesansowa radość życia – architektura renesansu – wybitni twórcy odrodzenia i ich dzieła</p>	<p>– wskazuje Włochy jako kolebkę renesansu, – wymienia Leonarda da Vinci i Michała Anioła jako wybitnych twórców włoskiego odrodzenia</p>	<p>– wyjaśnia, w czym przejawiała się renesansowa radość życia – poprawnie posługuje się terminem: <i>mecenat</i> – wymienia wybitnych twórców epoki odrodzenia i podaje przykłady ich dzieł</p>	<p>– charakteryzuje sztukę renesansową, wskazując główne motywy podejmowane przez twórców, – poprawnie posługuje się terminem: <i>fresk</i>, podaje przykład dzieła wykonanego tą techniką</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>attyka</i>, <i>arkada</i>, <i>kopuła</i> do opisu budowli renesansowych</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem: <i>perspektywa</i> – podaje przykłady dzieł, w których zastosowano perspektywę</p>
5. Reformacja – czas wielkich zmian	<p>– kryzys Kościoła katolickiego – Marcin Luter i jego poglądy – reformacja i jej następstwa</p>	<p>– wskazuje wystąpienie Marcina Lutra jako początek reformacji – poprawnie posługuje się terminem: <i>odpust</i> – wymienia wyznania</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>reformacja</i>, <i>protestanci</i> – określa początek reformacji (1517 r.) i zaznacza tę datę na osi czasu – wskazuje sprzedaż</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>pastor</i>, <i>celibat</i>, <i>zbór</i> – wskazuje objawy kryzysu w Kościele katolickim jako przyczynę</p>	<p>– charakteryzuje poglądy Marcina Lutra – opisuje postanowienia pokoju w Augsburgu (1555 r.) i wyjaśnia zasadę</p>	<p>– charakteryzuje poglądy głoszone przez Jana Kalwina – wskazuje zmiany wprowadzone w liturgii protestanckiej</p>

		protestanckie	odpuść jako jedną z przyczyn reformacji – charakteryzuje wyznania protestanckie i podaje ich założycieli	reformacji – opisuje okoliczności powstania anglikanizmu – przedstawia skutki reformacji	<i>czyj kraj, tego religia</i> – przedstawia na mapie podział religijny Europy	
6. Kонтрреформаcja	– postanowienia soboru trydenckiego – działalność jezuitów – wojna trzydziestoletnia i jej następstwa	– poprawnie posługuje się terminem: <i>sobór</i> – przy pomocy nauczyciela przedstawia przyczyny zwołania soboru w Trydencie – wskazuje zakon jezuitów jako instytucję powołaną do walki z reformacją – oblicza, jak długo obradował sobór trydencki i zaznacza to na osi czasu (daty powinny być podane przez nauczyciela)	– poprawnie posługuje się terminami: <i>kontрреформаcja, seminarium duchowne</i> – przedstawia zadania seminariów duchownych w dobie kонтрреформаcji – wyjaśnia cel założenia zakonu jezuitów – wymienia Ignacego Loyolę jako założyciela zakonu jezuitów	– przedstawia postanowienia soboru trydenckiego – poprawnie posługuje się terminami: <i>heretyk, inkwizycja, indeks ksiąg zakazanych</i> – wyjaśnia cel utworzenia inkwizycji i indeksu ksiąg zakazanych	– charakteryzuje działalność zakonu jezuitów – przedstawia zasady obowiązujące jezuitów	– przedstawia przyczyny wybuchu wojny trzydziestoletniej – podaje datę podpisania pokoju westfalskiego (1648 r.) i jego najważniejsze postanowienia
<b>Rozdział II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej</b>						
1. Demokracja szlachecka	– szlachta i jej zajęcia – prawa i obowiązki szlachty – sejm walny i	– poprawnie posługuje się terminami: <i>szlachta, herb, szabla</i> – przedstawia prawa	– poprawnie posługuje się terminami: <i>demokracja szlachecka, przywilej, magnateria, szlachta</i>	– przedstawia prawa i obowiązki szlachty, – poprawnie posługuje się	– poprawnie posługuje się terminami: <i>sejm walny, sejmiki ziemskie</i>	– wyjaśnia, w jaki sposób doszło do ukształtowania się demokracji szlacheckiej

	sejmiki ziemskie	szlachty odziedziczone po rycerskich przodkach – wymienia zajęcia szlachty – wskazuje na ilustracji postać szlachcica	<i>średnia, szlachta zagrodowa, gołota</i> – wymienia izby sejmu walnego – przedstawia zróżnicowanie stanu szlacheckiego – wyjaśnia funkcjonowanie zasady <i>liberum veto</i>	terminem: <i>pospolite ruszenie</i> – wskazuje wpływ przywilejów szlacheckich na pozycję tego stanu – podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji <i>Nihil novi</i> (1505 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia – przedstawia prawa otrzymane przez szlachtę na mocy konstytucji <i>Nihil novi</i>	– przedstawia decyzje podejmowane na sejmie walnym – charakteryzuje rolę sejmików ziemskich i zakres ich uprawnień – przedstawia skład izb sejmu walnego	– porównuje parlamentaryzm Rzeczypospolitej XVI–XVII w. z parlamentaryzmem współczesnej Polski – wyjaśnia, kto sprawował władzę w Rzeczypospolitej
2. W folwarku szlacheckim	– folwark szlachecki – gospodarcza działalność szlachty – splan wiślany – statuty piotrkowskie	– poprawnie posługuje się terminami: <i>folwark, dwór</i> – na podstawie ilustracji z podręcznika wymienia elementy wchodzące w skład folwarku szlacheckiego – opisuje zajęcia	– poprawnie posługuje się terminami: <i>splan wiślany, szkuta, spichlerz, pańszczyzna</i> – przedstawia gospodarczą działalność szlachty – wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie i najważniejsze porty położone nad Wisłą – wymienia towary wywożone z Polski i	– wymienia najważniejsze zabudowania folwarku i wskazuje ich funkcje – wyjaśnia przyczyny i sposoby powiększania się majątków szlacheckich – tłumaczy, dlaczego szlachta uchwaliła ustawy	– wyjaśnia znaczenie odzyskania przez Polskę Pomorza Gdańskiego dla rozwoju gospodarki – wymienia najważniejsze ustawy wymierzone przeciw chłopom i mieszczaanom – wyjaśnia następstwa	– wyjaśnia wpływ ustaw antychłopskich i antymieszczańskich na położenie tych grup społecznych i rozwój polskiej gospodarki

		chłopów i mieszczan	sprowadzane do kraju	antychłopskie i antymieszczańskie	ożywienia gospodarczego	
3. W czasach ostatnich Jagiellonów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ostatni Jagiellonowie na tronie Polski</li> <li>– wojna z zakonem krzyżackim 1519–1521</li> <li>– hołd pruski i jego postanowienia</li> <li>– polityka wschodnia ostatnich Jagiellonów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia ostatnich władców z dynastii Jagiellonów: Zygmunta I Starego i Zygmunta Augusta</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę hołdu pruskiego (1525 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li> <li>– wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Hołd pruski</i> postaci Zygmunta Starego i Albrechta Hohenzollerna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Prusy Książęce, Prusy Królewskie, Inflanty</li> <li>– opisuje zależność Prus Książęcych od Polski</li> <li>– wyjaśnia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wojny Polski z zakonem krzyżackim (1519–1521 r.)</li> <li>– wymienia państwa walczące o Inflanty i wskazuje sporne terytorium na mapie</li> <li>– wyjaśnia skutki rywalizacji Polski, Szwecji, Moskwy i Danii o Inflanty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>hołd lenny</i></li> <li>– przedstawia postanowienia hołdu pruskiego (1525 r.) i jego skutki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje korzyści i zagrożenia wynikające z postanowień hołdu pruskiego</li> <li>– charakteryzuje politykę wschodnią ostatnich Jagiellonów i jej następstwa</li> </ul>
4. Odrodzenie na ziemiach polskich	<ul style="list-style-type: none"> <li>– idee renesansowe w Polsce</li> <li>– literatura polskiego renesansu i jej twórcy</li> <li>– renesansowy Wawel Jagiellonów</li> <li>– odkrycie Mikołaja Kopernika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia Mikołaja Kopernika jako twórcę teorii heliocentrycznej</li> <li>– wskazuje Wawel jako przykład budowli renesansowej w Polsce</li> <li>– poprawnie posługuje się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego jako twórców literatury renesansowej w Polsce</li> <li>– wyjaśnia przyczyny twórczości literackiej w języku polskim</li> <li>– charakteryzuje odkrycie Mikołaja Kopernika i pokazuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>arras, krużganki, mecenat</i></li> <li>– charakteryzuje krótko twórczość Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego</li> <li>– opisuje Wawel jako przykład architektury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>teoria geocentryczna, teoria heliocentryczna</i></li> <li>– wyjaśnia przyczyny rozwoju kultury renesansowej w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego XVI stulecie nazwano złotym wiekiem w historii Polski</li> <li>– opisuje wybraną budowlę renesansową w swoim regionie</li> </ul>



		terminem: <i>włoszczyzna</i> i wskazuje jego pochodzenie	różnice między teorią polskiego astronoma a dotychczas obowiązującą koncepcją budowy wszechświata	renesansu w Polsce – uzasadnia tezę, że Mikołaj Kopernik był człowiekiem renesansu – przywołuje Galileusza jako zwolennika teorii Kopernika	– przedstawia zasługi ostatnich Jagiellonów dla rozwoju renesansu – przedstawia poglądy Andrzeja Frycza Modrzewskiego jako pisarza politycznego doby renesansu	
5. Rzeczpospolita Obojga Narodów	– geneza unii lubelskiej – postanowienia unii lubelskiej – struktura narodowa i wyznaniowa I Rzeczypospolitej	– wskazuje na mapie Lublin i Rzeczpospolitą Obojga Narodów – wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Unia lubelska</i> postać Zygmunta II Augusta jako autora i pomysłodawcę unii – podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania unii lubelskiej (1569 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia	– poprawnie posługuje się terminami: <i>unia personalna</i> , <i>unia realna</i> – wyjaśnia nazwę Rzeczpospolita Obojga Narodów – wskazuje na mapie Królestwo Polskie i Wielkie Księstwo Litewskie	– przedstawia postanowienia unii lubelskiej – charakteryzuje strukturę narodową i wyznaniową I Rzeczypospolitej – analizuje wygląd herbu I Rzeczypospolitej i porównuje go z herbem Królestwa Polskiego	– opisuje skutki utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów – wyjaśnia korzyści płynące z wielokulturowości – wskazuje na mapie Wołyń, Podole i Ukrainę	– wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów
6. „Państwo bez stosów”	– Rzeczpospolita państwem wielowyznaniowym – <i>Akt konfederacji</i>	– wskazuje wielowyznaniowość I Rzeczypospolitej – poprawnie	– wymienia wyznania zamieszkujące Rzeczpospolitą Obojga Narodów	– przedstawia postanowienia konfederacji warszawskiej	– poprawnie posługuje się terminami: <i>katolicyzm</i> , <i>judaizm</i> ,	– nazywa i wskazuje na mapie ziemie zamieszkałe przez

	<p>warszawskiej</p> <p>– reformacja w Polsce</p>	<p>posługuje się terminem: <i>tolerancja</i></p> <p>– zauważa potrzebę poszanowania odmienności religijnej i kulturowej</p>	<p>– wskazuje cel podpisania konfederacji warszawskiej</p> <p>– podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania konfederacji warszawskiej (1573 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</p> <p>– wyjaśnia, co oznacza, że Polska była nazywana „państwem bez stosów”</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem: <i>innowierca</i></p> <p>– nazywa świątynie różnych wyznań</p> <p>– wskazuje na mapie Raków i Pińczów jako ważne ośrodki reformacji w Polsce</p> <p>– omawia wkład innych wyznań w rozwój szkolnictwa I Rzeczypospolitej</p>	<p><i>luteranizm, prawosławie</i></p> <p>– charakteryzuje strukturę wyznaniową I Rzeczypospolitej</p> <p>– wyjaśnia, kim byli arianie i przedstawia zasady ich religii</p> <p>– tłumaczy przyczyny niechęci szlachty polskiej wobec arian</p>	<p>przedstawiciele poszczególnych wyznań</p> <p>– wyjaśnia związek między narodowością a wyznawaną religią wśród mieszkańców I Rzeczypospolitej</p>
7. Pierwsza wolna elekcja	<p>– przyczyny elekcyjności tronu polskiego</p> <p>– przebieg pierwszej wolnej elekcji</p> <p>– <i>Artykuły henrykowskie i pacta conventa</i></p> <p>– następstwa wolnych elekcji</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem: <i>elekcja</i></p> <p>– krótko opisuje, dlaczego polskich władców zaczęto wybierać drogą wolnej elekcji</p> <p>– wskazuje Henryka Walezego jako pierwszego króla elekcyjnego</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>wolna elekcja, bezkrólewie</i></p> <p>– podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszej wolnej elekcji</p> <p>– opisuje przebieg pierwszego bezkrólewia i wyjaśnia, kim był interrex</p>	<p>– przedstawia zasady wyboru monarchy</p> <p>– na podstawie obrazu Canaletta opisuje miejsce i przebieg wolnej elekcji</p> <p>– wyjaśnia skutki wolnych elekcji</p>	<p>– wymienia warunki, które musieli spełnić królowie elekcyjni</p> <p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Artykuły henrykowskie, pacta conventa</i></p>	<p>– wyjaśnia wpływ <i>Artykułów henrykowskich</i> i <i>pacta conventa</i> na pozycję monarchy w Rzeczypospolitej</p>
<b>Rozdział III. W obronie granic Rzeczypospolitej</b>						

<p>1. Wojny z Rosją</p>	<p>– wojny Stefana Batorego o Inflanty – dymitriada i polska interwencja w Rosji – pokój w Polanowie</p>	<p>– wskazuje na mapie Inflanty i Carstwo Rosyjskie – wymienia Stefana Batorego jako kolejnego po Henryku Walezym władcę Polski – poprawnie posługuje się terminem: <i>hetman</i></p>	<p>– opisuje, w jakim celu została utworzona piechota wybraniecka – przedstawia, jak zakończyły się wojny o Inflanty prowadzone przez Stefana Batorego – podaje i zaznacza na osi czasu datę bitwy pod Kłuszynem (1610 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia – opowiada o znaczeniu bitwy pod Kłuszynem – przywołuje Stanisława Żółkiewskiego jako dowódcę bitwy pod Kłuszynem – wskazuje na mapie Moskwę i Kłuszyn</p>	<p>– przedstawia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty – poprawnie posługuje się terminami: <i>piechota wybraniecka, dymitriada, Kreml, bojar</i> – opisuje następstwa dymitriady – wskazuje na mapie tereny przyłączone przez Polskę w wyniku interwencji w Rosji (po pokoju w Polanowie i Jamie Zapolskim)</p>	<p>– opisuje przyczyny poparcia Dymitra Samozwańca przez magnatów i duchowieństwo – wskazuje przyczyny obalenia Dymitra Samozwańca – wyjaśnia cel polskiej interwencji w Rosji – podaje datę podpisania pokoju w Polanowie (1634 r.)</p>	<p>– ocenia politykę Zygmunta III wobec Rosji – przedstawia postanowienia pokoju w Polanowie</p>
<p>2. Początek wojen ze Szwecją</p>	<p>– Wazowie na tronie Polski – przyczyny wojen ze Szwecją – wojna o Inflanty – walka o ujście Wisły – skutki wojen polsko-szwedzkich</p>	<p>– wymienia elementy uzbrojenia husarza i pokazuje je na ilustracji – wskazuje na mapie Szwecję, Inflanty i Wisłę – wymienia stolice Polski (Gniezno,</p>	<p>– wskazuje na mapie Kircholm i Pomorze Gdańskie – podaje datę bitwy pod Kircholmem (1605 r.) i nazwisko dowódcy polskich wojsk (Jan Karol Chodkiewicz) – wyjaśnia, dlaczego</p>	<p>– charakteryzuje przyczyny wojen polsko-szwedzkich w XVII w. – poprawnie posługuje się terminem: <i>clo</i> – opowiada przebieg wojny o</p>	<p>– wyjaśnia, dlaczego Zygmunt III Waza utracił tron Szwecji – przedstawia przyczyny zablokowania ujścia Wisły przez Szwedów</p>	<p>– przedstawia postanowienia i podaje daty podpisania rozejmu w Starym Targu (1629 r.) i Sztumskiej Wsi (1635 r.)</p>

	w I poł. XVII w. – Warszawa stolicą Polski	Kraków, Warszawa)	przeniesiono stolicę z Krakowa do Warszawy	Inflanty – wskazuje na mapie Oliwę – podaje datę bitwy pod Oliwą (1627 r.) i wyjaśnia znaczenie tego starcia	– tłumaczy, dlaczego Polska często nie wykorzystywała swoich sukcesów militarnych	
3. Powstanie Chmielnickego	– sytuacja Kozaków zaporoskich – powstanie Kozaków na Ukrainie – ugoda w Perejasławiu	– wskazuje Bohdana Chmielnickiego jako przywódcę powstania Kozaków na Ukrainie – wymienia elementy uzbrojenia Kozaków i pokazuje je na ilustracji – rozpoznaje na ilustracji Kozaka wśród przedstawicieli innych grup społecznych	– wyjaśnia, kim byli Kozacy – poprawnie posługuje się terminem: <i>Zaporoże</i> – wskazuje na mapie Ukrainę, Zaporoże i Dzikie Pola – podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu powstania kozackiego (1648 r.)	– wyjaśnia, kim byli Kozacy rejestrowi – przedstawia zajęcia i sytuację Kozaków – wskazuje na mapie najważniejsze bitwy powstania (Żółte Wody, Korsuń, Beresteczko) – uzasadnia tezę, że powstanie Chmielnickiego było wojną domową	– przedstawia przyczyny wybuchu powstania na Ukrainie – omawia główne etapy powstania – wyjaśnia, dlaczego powstanie Chmielnickiego przerodziło się w wojnę polsko-rosyjską – wskazuje na mapie Perejasław – podaje i zaznacza na osi czasu datę ugody w Perejasławiu (1654 r.)	– przedstawia skutki powstania Chmielnickiego – wskazuje rozejm w Andruszowie jako moment zakończenia powstania i wojny polsko-rosyjskiej (1667 r.) – ocenia politykę szlachty wobec Kozaków
4. Potop szwedzki	– przyczyny wojen Rzeczypospolitej ze Szwecją – najazd Szwedów	– poprawnie posługuje się terminem: <i>potop szwedzki</i>	– charakteryzuje postaci Stefana Czarnieckiego i Augustyna	– poprawnie posługuje się terminem: <i>wojna podjazdowa</i>	– wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich – wyjaśnia	– przedstawia skutki potopu szwedzkiego – wskazuje zagrożenie płynące

	<p>na Polskę w latach 1655– 1660</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– postawa społeczeństwa polskiego wobec najeźdźcy</li> <li>– skutki potopu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Stefana Czarnieckiego jako bohatera walk ze Szwedami</li> <li>– wymienia obronę Jasnej Góry jako przełomowy moment potopu szwedzkiego</li> <li>– wskazuje na mapie Częstochowę i Inflanty</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego najazd Szwedów nazwano potopem</li> <li>– przedstawia na ilustracji uzbrojenie piechoty szwedzkiej</li> </ul>	<p>Kordeckiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia znaczenie bohaterskiej obrony Częstochowy dla prowadzenia dalszej walki z najeźdźcą</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty potopu szwedzkiego (1655– 1660 r.) oraz pokoju w Oliwie (1660 r.)</li> <li>– charakteryzuje postępowanie Szwedów wobec ludności polskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny prowadzenia wojny podjazdowej przez Polskę</li> <li>– wskazuje na mapie Lwów i Prusy Książęce</li> <li>– przedstawia zobowiązania Jana Kazimierza złożone podczas ślubów lwowskich</li> </ul>	<p>przyczyny początkowych niepowodzeń Rzeczypospolitej w czasie potopu szwedzkiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia postanowienia pokoju w Oliwie</li> </ul>	<p>dla Rzeczypospolitej z powodu utraty lenna pruskiego</p>
<p>5. Wojny z Turcją</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– imperium osmańskie</li> <li>– przyczyny wojen Rzeczypospolitej z Turcją w XVII w.</li> <li>– wojna o Mołdawię</li> <li>– najazd Turków na Polskę w II poł. XVIII w. i jego skutki</li> <li>– odsiecz wiedeńska Jana III Sobieskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>sultan</i>, <i>husarz</i>, <i>janczar</i></li> <li>– podaje przyczyny wyprawy Jana III Sobieskiego pod Wiedeń</li> <li>– wskazuje na mapie Wiedeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>islam</i>, <i>wezyr</i></li> <li>– charakteryzuje postaci Jana III Sobieskiego i Kara Mustafy</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty bitwy pod Chocimiem (1673 r.) oraz odsieczy wiedeńskiej (1683 r.)</li> <li>– wymienia skutki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>haracz</i>, <i>ekspansja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty najazdu tureckiego i oblężenia Kamieńca Podolskiego (1672 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie tereny, na których toczyła się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przyczyny wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> <li>– przedstawia walkę Rzeczypospolitej o Mołdawię</li> <li>– wymienia hetmanów Stanisława Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza oraz bitwy z Turcją, w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje postanowienia traktatu w Buczaczu</li> <li>– przedstawia następstwa wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> </ul>

			<p>wojen z Turcją – wskazuje na mapie Podole, Chocim i Kamieniec Podolski</p>	<p>wojna (Podole) oraz miejsca najważniejszych wydarzeń (Cecora Kamieniec Podolski, Chocim) – wymienia przyczyny początkowych niepowodzeń wojsk polskich w walce z Turkami w II poł. XVII w.</p>	<p>których dowodzili (Cecora 1620 r., obrona Chocimia 1621 r.)</p>	
<p>6. Kryzys Rzeczypospolitej</p>	<p>– skutki wojen prowadzonych przez Rzeczpospolitą w XVII w. – sytuacja polityczno-gospodarcza kraju na przełomie XVII i XVIII w.</p>	<p>– charakteryzuje XVII stulecie jako czas wielu konfliktów wojennych prowadzonych przez Rzeczpospolitą – wskazuje na mapie państwa, z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny w XVII w.</p>	<p>– wymienia skutki wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII w., w tym m.in. wyniszczenie kraju i straty terytorialne</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem: <i>liberum veto</i> – wskazuje na mapie tereny utracone przez Rzeczpospolitą (Inflanty, Podole, Prusy Książęce, część Ukrainy) – wymienia przyczyny uzależnienia Polski od obcych państw</p>	<p>– charakteryzuje funkcjonowanie aparatu władzy na przełomie XVII i XVIII w., zwracając uwagę na słabość władzy królewskiej, zrywanie sejmów i wzrost znaczenia magnaterii – wskazuje objawy kryzysu państwa – podaje przyczyny i objawy kryzysu gospodarczego</p>	<p>– przedstawia przyczyny rokoszu Lubomirskiego – wyjaśnia, dlaczego w Rzeczypospolitej coraz większą rolę zaczęli odgrywać magnaci – wskazuje postać Władysława Sicińskiego, który w 1652 r. doprowadził do pierwszego w historii zerwania sejmku</p>

7. Barok i sarmatyzm	<ul style="list-style-type: none"> <li>– barok – epoka kontrastów</li> <li>– cechy charakterystyczne stylu barokowego</li> <li>– architektura i sztuka barokowa</li> <li>– Sarmaci i ich obyczaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego przez szlachtę na przełomie XVII i XVIII w.</li> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne cechy szlachty polskiej tego okresu</li> <li>– wymienia najwybitniejsze dzieła sztuki barokowej w Polsce i Europie (np. Wersal, pałac w Wilanowie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>barok</i></li> <li>– zaznacza na osi czasu epokę baroku</li> <li>– wymienia dwie–trzy cechy charakterystyczne architektury barokowej</li> <li>– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu barokowym</li> <li>– wyjaśnia, czym były kalwarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje malarstwo i rzeźbę epoki baroku</li> <li>– charakteryzuje ideologię sarmatyzmu</li> <li>– wyjaśnia pochodzenie terminu <i>sarmatyzm</i></li> <li>– wyjaśnia znaczenie określenia „złota wolność szlachecka”</li> <li>– opisuje strój sarmacki na podstawie ilustracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>putto</i>, <i>ornament</i></li> <li>– wyjaśnia genezę epoki baroku</li> <li>– wskazuje wpływ rosnącej pobożności na architekturę i sztukę epoki</li> <li>– wskazuje następstwa bezkrytycznego stosunku szlachty do ustroju państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, na czym polega związek kultury barokowej z ruchem kontrreformacyjnym</li> <li>– charakteryzuje barok jako epokę kontrastów</li> </ul>
----------------------	--	---	---	--	--	--

#### Rozdział IV. Od absolutyzmu do republiki

1. Monarchia absolutna we Francji	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Edykt nantejski i jego skutki</li> <li>– umacnianie władzy monarchy we Francji</li> <li>– rządy absolutne Ludwika XIV</li> <li>– Francja potęgą militarną i gospodarczą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– krótko opisuje zakres władzy króla w monarchii absolutnej</li> <li>– przywołuje postać Ludwika XIV jako władcy absolutnego</li> <li>– wskazuje na mapie Francję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia absolutna</i></li> <li>– wymienia uprawnienia monarchy absolutnego</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Ludwika XIV określano mianem Króla Słońce</li> <li>– wskazuje czas panowania Ludwika XIV (XVII w.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>manufaktura</i>, <i>clo</i>, <i>import</i>, <i>eksport</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Francja była europejską potęgą</li> <li>– przedstawia, w jaki sposób doszło do wzmocnienia władzy królewskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>hugenoci</i></li> <li>– opisuje, jak zakończyły się wojny religijne we Francji (przywołuje Edykt nantejski)</li> <li>– omawia politykę gospodarczą ministra Colberta</li> <li>– opowiada o twórczości Moliera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia działania kardynała Richelieu zmierzające do wzmocnienia pozycji monarchy</li> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne strony panowania Ludwika XIV</li> </ul>
-----------------------------------	---	---	--	--	--	--

			– opisuje życie w Wersalu w czasach Ludwika XIV	we Francji		
2. Monarchia parlamentarna w Anglii	– absolutyzm angielski – konflikt Karola I z parlamentem – dyktatura Olivera Cromwella – ukształtowanie się monarchii parlamentarnej	– wskazuje na mapie Anglię i Londyn – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: <i>parlament</i> – wskazuje organy władzy w monarchii parlamentarnej	– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia parlamentarna</i> – wskazuje Anglię jako kraj o ustroju monarchii parlamentarnej – wymienia i krótko charakteryzuje postaci Karola I Stuarta, Olivera Cromwella i Wilhelma Orańskiego – przedstawia zakres władzy dyktatora	– wyjaśnia przyczyny konfliktu Karola I z parlamentem – przedstawia Deklarację praw narodu angielskiego – charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej	– poprawnie posługuje się terminami: <i>purytanie, nowa szlachta, rojaliści</i> – przedstawia postać Olivera Cromwella i jego dokonania – wskazuje 1689 r. jako czas ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii	– wymienia główne etapy kształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii – porównuje ustrój monarchii parlamentarnej i monarchii absolutnej
3. Oświecenie w Europie	– ideologia oświecenia – wybitni myśliciele doby oświecenia – trójpodział władzy według Monteskiusza – najważniejsze dokonania naukowe oświecenia – architektura oświeceniowa	– poprawnie posługuje się terminem: <i>oświecenie</i> – zaznacza na osi czasu epokę oświecenia – podaje przykład dokonania naukowego lub technicznego epoki oświecenia (np. termometr lekarski,	– poprawnie posługuje się terminem: <i>klasycyzm</i> – wymienia przykłady budowli klasycystycznych w Polsce i Europie – charakteryzuje styl klasycystyczny – z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te,	– charakteryzuje ideologię oświecenia – przedstawia postać Monteskiusza i wyjaśnia, na czym polegała opracowana przez niego koncepcja trójpodziału władzy	– przedstawia postaci Woltera i Jana Jakuba Rousseau – poprawnie posługuje się terminem: <i>ateizm</i> – omawia koncepcję umowy społecznej zaproponowaną przez Jana Jakuba Rousseau	– wskazuje wpływ dokonań naukowych i technicznych na zmiany w życiu ludzi – przedstawia zasługi Denisa Diderota dla powstania <i>Wielkiej encyklopedii francuskiej</i>



		maszyna parowa)	które zostały zbudowane w stylu klasycystycznym – wymienia najważniejsze dokonania naukowe i techniczne epoki oświecenia – tłumaczy, dlaczego nowa epoka w kulturze europejskiej została nazwana oświeceniem		– wyjaśnia przyczyny krytyki absolutyzmu i Kościoła przez filozofów doby oświecenia	
4. Nowe potęgi europejskie	– absolutyzm oświecony – narodziny potęgi Prus – monarchia austriackich Habsburgów – Cesarstwo Rosyjskie w XVIII w.	– wskazuje na mapie Rosję, Austrię i Prusy w XVIII w. – wymienia Marię Teresę, Józefa II, Piotra I i Fryderyka Wielkiego jako władców Austrii, Rosji i Prus – wskazuje Rosję, Austrię i Prusy jako potęgi europejskie XVIII stulecia	– poprawnie posługuje się terminami: <i>absolutyzm</i> , <i>absolutyzm oświecony</i> – podaje przykłady reform w monarchiach oświeconego – wskazuje wpływ ideologii oświecenia na reformy w krajach absolutyzmu oświeconego – wskazuje na mapie Petersburg jako nową stolicę Rosji	– wymienia reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach – wyjaśnia, dlaczego monarchowie absolutyzmu oświeconego nazywali siebie „sługami ludu” – wyjaśnia związki między pojawieniem się nowych potęg w Europie Środkowej a sytuacją w Rzeczypospolitej	– charakteryzuje reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach – wyjaśnia wpływ reform na wzrost znaczenia tych państw – opisuje skutki uzyskania przez Rosję dostępu do Bałtyku	– porównuje monarchię absolutną z monarchią absolutyzmu oświeconego – podaje daty powstania Królestwa Pruskiego (1701 r.) i Cesarstwa Rosyjskiego (1721 r.)

<p>5. Stany Zjednoczone Ameryki</p>	<p>– kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej – konflikt kolonistów z rządem brytyjskim – wojna o niepodległość Stanów Zjednoczonych – ustrój polityczny USA</p>	<p>– wskazuje na mapie Stany Zjednoczone – określa czas powstania Stanów Zjednoczonych – wymienia Tadeusza Kościuszkę i Kazimierza Pułaskiego jako polskich bohaterów walki o niepodległość USA – przywołuje postać Jerzego Waszyngtona jako pierwszego prezydenta USA</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kolonia, konstytucja</i> – wskazuje na mapie kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej – wymienia strony konfliktu w wojnie o niepodległość Stanów Zjednoczonych – podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji USA – pierwszej takiej ustawy na świecie (1787 r.) – wyjaśnia, dlaczego Amerykanie mówią w języku angielskim – porównuje pierwszą flagę USA z flagą współczesną, wskazując zauważone podobieństwa i różnice</p>	<p>– przedstawia przyczyny wybuchu wojny między kolonistami a rządem brytyjskim – opisuje wydarzenie zwane bostońskim picciem herbaty – poprawnie posługuje się terminem: <i>bojkot</i> – podaje i zaznacza na osi czasu datę powstania Stanów Zjednoczonych (4 lipca 1776 r.) – charakteryzuje znaczenie Deklaracji niepodległości – przedstawia udział Polaków w walce o niepodległość USA</p>	<p>– przedstawia najważniejsze etapy walki o niepodległość USA – wskazuje na mapie Boston, Filadelfię i Yorktown – omawia zasługi Jerzego Waszyngtona dla powstania USA – opisuje idee oświeceniowe zapisane w konstytucji USA – wymienia miejsca związane z udziałem Polaków w wojnie o niepodległość USA</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Kongres, Izba Reprezentantów</i> – charakteryzuje ustrój polityczny USA</p>
-------------------------------------	--	--	---	--	--	--

### Rozdział V. Upadek Rzeczypospolitej

<p>1. Rzeczpospolita pod rządami Wettinów</p>	<p>– unia personalna z Saksonią – początek ingerencji Rosji w sprawy Polski – podwójna elekcja w 1733 r.</p>	<p>– wymienia Augusta II Mocnego i Augusta III Sasa jako monarchów sprawujących władzę w Polsce na początku XVIII w.</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>unia personalna, anarchia</i> – wskazuje na mapie Saksonię – wymienia przyczyny anarchii w Polsce</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>konfederacja, liberum veto, wolna elekcja, przywileje, złota wolność</i></p>	<p>– przedstawia genezę i postanowienia sejmu niemego – podaje i zaznacza na osi czasu datę obrad sejmu</p>	<p>– charakteryzuje okres rządów Augusta II Mocnego – wskazuje reformy niezbędne dla wzmocnienia</p>
---	--	--	--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rządy Augusta III</li> <li>– projekty reform Rzeczypospolitej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje konsekwencje wyboru dwóch władców jednocześnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia Stanisława Konarskiego jako reformatora Rzeczypospolitej i krótko opisuje propozycje jego reform</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>szlachecka</i></li> <li>– wyjaśnia sens powiedzeń: <i>Od Sasa do Lasa</i> i <i>Za króla Sasa jedź, pij i popuszczaj pasa</i></li> <li>– przedstawia postać Stanisława Leszczyńskiego</li> <li>– charakteryzuje projekty reform w I poł. XVIII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>niemego (1717 r.)</li> <li>– wyjaśnia przyczynę ingerencji Rosji w sprawy Polski</li> <li>– opisuje pozytywne i negatywne skutki rządów Augusta III</li> </ul>	Rzeczypospolitej
2. Pierwszy rozbiór Polski	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Stanisław August Poniatowski królem Polski</li> <li>– pierwsze reformy nowego władcy</li> <li>– konfederacja barska</li> <li>– I rozbiór Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>rozbiory Polski</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszego rozbioru Polski (1772 r.)</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały pierwszego rozbioru Polski i wskazuje je na mapie</li> <li>– przywołuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego jako ostatniego króla Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego</li> <li>– wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas pierwszego rozbioru</li> <li>– przedstawia przyczyny pierwszego rozbioru Polski</li> <li>– ocenia postawę Tadeusza Rejtana</li> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>ambasador, emigracja</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje okoliczności wyboru Stanisława Augusta na króla Polski</li> <li>– wymienia reformy Stanisława Augusta w celu naprawy oświaty i gospodarki w II poł. XVIII w.</li> <li>– wskazuje następstwa konfederacji barskiej</li> <li>– porównuje postawy rodaków wobec rozbioru państwa na podstawie analizy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>prawa kardynalne</i></li> <li>– podaje datę zawiązania konfederacji barskiej (1768 r.)</li> <li>– przedstawia cel walki konfederatów barskich</li> <li>– opowiada o przebiegu i decyzjach sejmu rozbiorowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny zawiązania konfederacji barskiej</li> </ul>

				obrazu Jana Matejki <i>Rejtan – Upadek Polski</i>		
3. Kultura polskiego oświecenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– literatura okresu oświecenia</li> <li>– Teatr Narodowego i jego zadania</li> <li>– mecenat Stanisława Augusta Poniatowskiego</li> <li>– architektura i sztuka klasycystyczna w Polsce</li> <li>– reforma szkolnictwa w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Stanisława Augusta jako oświeceniowego mecenas sztuki</li> <li>– podaje przykład zasług ostatniego króla dla rozwoju kultury polskiej</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>szkoła parafialna</i></li> <li>– podaje przykłady przedmiotów nauczanych w szkołach parafialnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>obiady czwartkowe</i></li> <li>– przedstawia przyczyny powołania Komisji Edukacji Narodowej</li> <li>– wskazuje cel wychowania i edukacji młodzieży w XVIII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje architekturę i sztukę klasycystyczną</li> <li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych</li> <li>– charakteryzuje twórczość Ignacego Krasickiego</li> <li>– przedstawia zadania Teatru Narodowego i czasopisma „Monitor”</li> <li>– omawia zmiany wprowadzone w polskim szkolnictwie przez KEN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia pisarzy politycznych II poł. XVIII w. (Hugo Kołłątaj, Stanisław Staszic) oraz ich propozycje reform</li> <li>– przedstawia zasługi Stanisława Augusta dla rozwoju kultury i sztuki oświecenia</li> <li>– wymienia malarzy tworzących w Polsce (Canaletto, Marcello Bacciarelli)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego obrazy Canaletta są ważnym źródłem wiedzy historycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje twórczość Juliana Ursyna Niemcewicza i Wojciecha Bogusławskiego</li> <li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych w swoim regionie</li> </ul>
4. Sejm Wielki i Konstytucja 3 Maja	<ul style="list-style-type: none"> <li>– reformy Sejmu Wielkiego</li> <li>– Konstytucja 3 Maja</li> <li>– wojna polsko-rosyjska w 1792 r.</li> <li>– drugi rozbiór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>konstytucja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty obrad Sejmu Wielkiego (1788–1792 r.) i drugiego rozbioru (1793 r.)</li> <li>– wymienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Stanisława Małachowskiego</li> <li>– opisuje sytuację w Polsce po pierwszym rozbiore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego</li> <li>– charakteryzuje ustrój polityczny wprowadzony przez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje zmiany wprowadzone przez Konstytucję 3 maja i wskazuje ich skutki</li> </ul>

	Polski	<p>Konstytucji 3 maja (1791 r.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia państwa, które dokonały drugiego rozbioru Polski</li> <li>– na obrazie Jana Matejki <i>Konstytucja 3 maja 1791 roku</i> wskazuje współtwórców konstytucji: Stanisława Augusta Poniatowskiego i Stanisława Małachowskiego</li> </ul>	<p>najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja (zniesienie <i>liberum veto</i> i wolnej elekcji)</li> <li>– wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas drugiego rozbioru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje cel obrad Sejmu Wielkiego</li> <li>– przedstawia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej i podaje jej datę (1792 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Targowicę, Dubienkę i Zieleńce</li> </ul>	<p>Konstytucję 3 maja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia genezę ustanowienia Orderu Virtuti Militari</li> <li>– opisuje przebieg wojny polsko-rosyjskiej (1792 r.),</li> <li>– przedstawia postanowienia sejmu w Grodnie</li> </ul>	
5. Powstanie kościuszkowskie i trzeci rozbiór Polski	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wybuch powstania kościuszkowskiego</li> <li>– Uniwersał połaniecki</li> <li>– przebieg powstania</li> <li>– trzeci rozbiór Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>naczelnik, kosynierzy, zaborcy</i></li> <li>– wskazuje Tadeusza Kościuszkę jako naczelnika powstania</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały trzeciego rozbioru Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Tadeusza Kościuszki</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>insurekcja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty insurekcji kościuszkowskiej (1794 r.) oraz trzeciego rozbioru Polski (1795 r.)</li> <li>– wymienia przyczyny wybuchu i upadku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Wojciecha Bartosa</li> <li>– opowiada o bitwie pod Raławicami i przedstawia jej znaczenie</li> <li>– wskazuje na mapie Raławice i Połaniec</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Kościuszko zdecydował się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>uniwersał</i></li> <li>– przedstawia zapisy Uniwersału połanieckiego</li> <li>– opisuje przebieg powstania kościuszkowskiego i podaje jego najważniejsze wydarzenia w kolejności chronologicznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze przyczyny upadku Rzeczypospolitej w XVIII w.</li> </ul>

			powstania kościuszkowskiego – wskazuje na mapie Kraków i tereny utracone przez Polskę podczas trzeciego rozbioru	wydać Uniwersał połaniecki – wskazuje następstwa upadku powstania kościuszkowskiego	– wskazuje na mapie Maciejowice i przedstawia znaczenie tej bitwy dla losów powstania	
<b>Rozdział VI. Rewolucja francuska i okres napoleoński</b>						
1. Rewolucja francuska	– sytuacja we Francji przed wybuchem rewolucji burżuazyjnej – stany społeczne we Francji – wybuch rewolucji francuskiej – uchwalenie Deklaracji praw człowieka i obywatela – Francja monarchią konstytucyjną	– wskazuje na mapie Francję i Paryż – poprawnie posługuje się terminami: <i>konstytucja,</i> <i>rewolucja, Bastylia</i> – podaje wydarzenie, które rozpoczęło rewolucję francuską – wyjaśnia, dlaczego Francuzi obchodzą swoje święto narodowe 14 lipca	– poprawnie posługuje się terminami: <i>burżuazja, Stany</i> <i>Generalne</i> – wymienia i charakteryzuje stany społeczne we Francji – podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu rewolucji burżuazyjnej we Francji (14 lipca 1789 r.) – charakteryzuje postać Ludwika XVI	– przedstawia przyczyny wybuchu rewolucji burżuazyjnej – opisuje położenie stanów społecznych we Francji – wyjaśnia zadania Konstytuanty – przedstawia najważniejsze zapisy Deklaracji praw człowieka i obywatela – poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia</i> <i>konstytucyjna</i>	– przedstawia sytuację we Francji przez wybuchem rewolucji – opisuje decyzje Konstytuanty podjęte po wybuchu rewolucji i wskazuje ich przyczyny – podaje datę uchwalenia konstytucji francuskiej (1791 r.) – charakteryzuje ustrój Francji po wprowadzeniu konstytucji	– przedstawia okoliczności i cel powstania Zgromadzenia Narodowego – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie Deklaracji praw człowieka i obywatela
2. Republika Francuska	– Francja republiką – terror jakobinów – upadek rządów jakobinów	– poprawnie posługuje się terminami: <i>gilotyna,</i> <i>terror</i> – przedstawia	– przedstawia przyczyny obalenia władzy Ludwika XVI – poprawnie posługuje się terminem:	– poprawnie posługuje się terminami: <i>jakobini,</i> <i>dyktatoriat</i> – opisuje rządy	– poprawnie posługuje się terminem: <i>radikalizm</i> – wyjaśnia na	– wyjaśnia, dlaczego jakobini przejęli rządy we Francji – ocenia terror jako

		okoliczności stracenia Ludwika XVI	<p><i>republika</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Maksymiliana Robespierre’a</li> <li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi walczyła rewolucyjna Francja</li> </ul>	<p>jakobinów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego rządy jakobinów nazwano Wielkim Terrorem</li> <li>– przedstawia, w jaki sposób jakobinów odsunięto od władzy</li> <li>– charakteryzuje rządy dyktatoratu</li> </ul>	<p>przykładzie postaci Maksymiliana Robespierre’a sens powiedzenia: <i>Rewolucja pożera własne dzieci</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia skutki rządów jakobinów</li> <li>– wyjaśnia przyczyny upadku rządów jakobinów</li> </ul>	narzędzie walki politycznej
3. Epoka Napoleona Bonapartego	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obalenie rządów dyktatoratu</li> <li>– Napoleon Bonaparte cesarzem Francuzów</li> <li>– Kodeks Napoleona</li> <li>– Napoleon u szczytu potęgi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje krótko postać Napoleona Bonapartego jako cesarza Francuzów i wybitnego dowódcę</li> <li>– określa I poł. XIX w. jako epokę napoleońską</li> <li>– przedstawia na infografice uzbrojenie żołnierzy epoki napoleońskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi toczyła wojny napoleońska Francja</li> <li>– podaje datę decydującej bitwy pod Austerlitz i wskazuje tę miejscowość na mapie</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>zamach stanu</i></li> <li>– przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez Napoleona</li> <li>– wskazuje na mapie tereny zależne od Francji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia położenie Francji w Europie podczas rządów dyktatoratu</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>blokada kontynentalna</i></li> <li>– wyjaśnia przyczyny wprowadzenia blokady kontynentalnej przeciw Anglii</li> <li>– charakteryzuje Kodeks Napoleona i podaje datę jego uchwalenia (1804 r.)</li> <li>– wymienia reformy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny niezadowolenia społecznego podczas rządów dyktatoratu</li> <li>– przedstawia etapy kariery Napoleona</li> <li>– podaje datę koronacji cesarskiej Napoleona (1804 r.)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Napoleon koronował się na cesarza Francuzów</li> <li>– podaje datę pokoju w Tylży (1807 r.) i przedstawia jego postanowienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje okoliczności powstania i charakter Związku Reńskiego</li> </ul>

				wprowadzone przez Napoleona		
4. Upadek Napoleona	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyprawa na Rosję</li> <li>– odwrót Wielkiej Armii</li> <li>– bitwa pod Lipskiem i klęska cesarza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>Wielka Armia</i></li> <li>– wskazuje na mapie Rosję i Moskwę</li> <li>– opisuje, jak zakończyła się wyprawa Napoleona na Rosję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wyprawy Napoleona na Rosję</li> <li>– opisuje, w jakich warunkach atmosferycznych wycofywała się Wielka Armia</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego bitwa pod Lipskiem została nazwana „bitwą narodów”</li> <li>– wskazuje na mapie państwa koalicji antyfrancuskiej, Elbę i Lipsk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>taktyka spalonej ziemi, wojna podjazdowa, abdykacja</i></li> <li>– przedstawia strategię obronną Rosji</li> <li>– opisuje skutki wyprawy Napoleona na Rosję</li> <li>– podaje datę bitwy pod Lipskiem (1813 r.)</li> <li>– przedstawia skutki klęski Napoleona pod Lipskiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przebieg kampanii rosyjskiej Napoleona</li> <li>– podaje datę bitwy pod Borodino (1812 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Borodino</li> <li>– omawia, jak przebiegał odwrót Wielkiej Armii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny klęski Napoleona</li> </ul>
5. Legiony Polskie we Włoszech	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Polacy po utracie niepodległości</li> <li>– utworzenie Legionów Polskich we Włoszech</li> <li>– organizacja i zasady życia legionowego</li> <li>– udział legionistów w wojnach napoleońskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia państwa zaborcze</li> <li>– wyjaśnia, kim byli Jan Henryk Dąbrowski i Józef Wybicki</li> <li>– podaje nazwę hymnu Polski i wskazuje jego związek z Legionami Polskimi we Włoszech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>legiony, emigracja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę utworzenia Legionów Polskich we Włoszech (1797 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Włochy, Francję i San Domingo</li> <li>– przedstawia cel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Polacy wzięli nadzieję na niepodległość z Napoleonem</li> <li>– opisuje udział legionistów w wojnach napoleońskich</li> <li>– przedstawia powody wysłania legionistów na San</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje położenie ludności polskiej po utracie niepodległości</li> <li>– charakteryzuje zasady obowiązujące w Legionach Polskich</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Legiony były szkołą patriotyzmu i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje, w jaki sposób i skąd rekrutowano żołnierzy do polskich oddziałów wojskowych</li> </ul>



			utworzenia Legionów Polskich i opisuje walki z ich udziałem	Domingo	demokracji	
6. Księstwo Warszawskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– utworzenie Księstwa Warszawskiego</li> <li>– konstytucja Księstwa Warszawskiego</li> <li>– Polacy pod rozkazami Napoleona</li> <li>– upadek Księstwa Warszawskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Księstwo Warszawskie</li> <li>– podaje przyczyny likwidacji Księstwa Warszawskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego,</li> <li>– wskazuje na mapie Tylżę</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty utworzenia i likwidacji Księstwa Warszawskiego (1807 r., 1815 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać księcia Józefa Poniatowskiego</li> <li>– przedstawia okoliczności powiększenia terytorium Księstwa Warszawskiego</li> <li>– wskazuje na mapie Raszyn</li> <li>– wyjaśnia znaczenie mitu napoleońskiego dla podtrzymania pamięci o Legionach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia zapisy konstytucji Księstwa Warszawskiego</li> <li>– wskazuje związek między zapisami konstytucji Księstwa Warszawskiego a ideami rewolucji francuskiej</li> <li>– wskazuje na mapie Somosierrę</li> <li>– opowiada o szarzy polskich szwoleżerów pod Somosierrą i wskazuje jej znaczenie dla toczonych walk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia bitwy stoczone przez napoleońską Francję z udziałem Polaków</li> <li>– podaje datę bitwy pod Raszynem (1809 r.)</li> </ul>